

Când viața este literatură...

Proiect cultural online derulat de Filiala nr. 2 "Paul Păltănea"

Perioadă de desfășurare: noiembrie 2020 – ianuarie 2021

«Scriitorii petrec ani de zile rearanjând aceleași 26 de litere ale alfabetului. Este deajuns cât să te facă să îți pierzi mințile puțin câte puțin»

- Richard Price romancier și scenarist american

Argument

În esență, instituția bibliotecii are scopul de a oferi tuturor șansa de a se bucura de o lectură bună, fără a fi necesar să cumperi fiecare carte pe care ți-ai dori să o descoperi. Prin urmare, vrem să creăm o stare generală de dedicație, legată nu numai de aventurile și meleagurile fantastice pe care le oferă romanele, ci să ajutăm cititorii să descopere mai mult decât poveștile puse pe hârtie.

Autorii din spatele deosebitelor creații sunt la fel de importanți ca și lucrările lor. Există atât de mulți oameni fascinanți care au scris capodopere, atât în țara noastră cât și în afara ei. Ca atare, invităm cititorii să afle câteva lucruri interesante despre personalități ale literaturii pe care mulți le cunosc și le iubesc. Ne vom axa pe autorii cunoscuți, astfel încât să poți face conexiunea dintre persoană și opera sa faimoasă.

Scop

Data viitoare, când vei lua în mână un roman celebru, poate îți vei aminti, de o astfel de curiozitate din viața geniului care l-a scris. Sau, chiar și mai bine, o informație spontană te va face dornic să citești o operă nouă și să îți extinzi paleta cunoașterii cu și mai multe culori complementare.

Obiective

- promovarea literaturii române, universale și a operelor clasice;
- oferim cititorilor motivația de a descoperi titluri noi prin asocierea unei informații cu un autor;
- promovarea viziunii literaturii și a scriitorilor dintr-o perspectivă diferită, ieșită din comun.

Grupul țintă

Cititori de toate vârstele interesați să afle lucruri inedite despre autorii preferați.

Locul de desfășurare

În mediul online, pe [pagina de facebook Filiala Nr. 2 „Paul Păltănea”](#).

Resursele ce vor fi utilizate în cadrul Proiectului

- resurse materiale: computer, cărți;
- resurse online: pagini web (documente din mediul virtual traduse din limba engleză).

Concluzii:

Deseori, omul din spatele creației este, el însuși, o poveste ce așteaptă să fie spusă iar noi dorim să extragem alineatele neobișnuite din poveste, punându-le la dispoziția oricui. O sumedenie de informații generale stârnesc conversații interesante și stimulează gândirea spontană.

« Să spunem că, la fel ca în dragoste, lectura e o întâlnire între două persoane imperfecte care se pot completa la perfecție »

- Ruiz Zink, scriitor portughez